



GRAUS
PLAZA
MAYOR

Casa Barón

Moradores de alta alcurnia

Esta casa se construyó en el solar del antiguo Palacio del Vicario de San Victorián, luego Palacio del Justicia de La Ribagorza. El actual sobrenombre del edificio se remonta a finales del siglo XVIII, cuando el Barón de Abella de la Conca recala en Graus fruto de su política



Fachada de Casa Barón a comienzos del siglo XX

expansionista. Cuenta la leyenda que *el Barón*, llegado del vecino condado de Pallars (Lérida), mandó decorar la fachada con vivos colores para contentar a su mujer, de origen andaluz, que no se adaptaba al clima de esta zona. Tras pasar por varios dueños, una de sus últimas propietarias fue Rosa Maura, hija del que fuera presidente del Gobierno a principios de siglo XX, Antonio Maura.



Detalle de las pinturas que decoran los vanos del edificio

disciplinas, alegorías frecuentes en las representaciones artísticas del siglo XVIII y principios del XIX. La decoración pictórica del edificio se amplía a las fachadas lateral y posterior, que lucen falsos balcones y singulares jarrones floreados, además de la alegoría de la prudencia en la segunda planta.



Alegoría de las Ciencias

La construcción

El edificio se yergue sobre los soportales de la plaza, decorados con bellas columnas rematadas por capiteles tallados. En su parte posterior se sitúa uno de los portales del Graus amurallado, llamado *del Barón*, como la casa, o *del Jabonero*, por el edificio contiguo.



Portal del Barón o del Jabonero, una de las antiguas entradas al recinto murado



Columna decorada de los soportales

La falsa

Si nos fijamos en la parte superior del edificio, veremos este elemento constructivo típico en el Prepirineo. La *falsa* sirve para el secado de los productos agrícolas, ya que se encuentran abiertas al sur para recoger más horas de sol.

Cosetas

La *casa del Barón* ha servido también de decorau cinematográfico. La inusual decoración de la suya frontera ha sabido conquistar a más d'un director, que la ha plasmado en diferentes secuencias de cine o televisión. Bels ejemplos son la película *Al otro lado del túnel*, dirigida per Jaime de Armiñán y protagonizada per Fernando Rey y Maribel Verdú, u los spots d'una marca italiana de pasta fresca, *Pastas Rana*.



Un momento de la grabación del anuncio de televisión de Pastas Rana

*+@ → En estos puntos marcados en la ilustración de la parte superior, podrás encontrar más información sobre la Plaza Mayor de Graus



la PLAZA MAYOR de Aragón